

Overzicht concerten en bijzonderheden Musica Instrumentalis Hilversum Bijgewerkt op 5 september 2010

Concert 142: 7 november 2010

Faure -Pelleas et Melissande
Saint Saens - Celloconcert, solist Michel Dispa
Mendelssohn - Schotse symfonie

Concert 141: 13 juni 2010

Brahms - Akademische Festouverture
Mendelssohn - vioolconcert, Liza Ferschtman viool
Dvorak - 9e symfonie

Concert 140: 31 januari 2010, Spant Bussum, 15.00 uur

Gezamenlijk licht concert met Gooise Operette
Sullivan - ouverture Gondoliers
Sullivan - Gondoliers "List and Learn"
Strauss - Kaiser Walzer
Lortzing - Chorcantate uit Zar und Zimmermann
Millocker - Finale 1e bedrijf Bettelstudent
Sullivan _ Dance a cachucha
pauze
Strauss - Rosen aus dem Süden koor en orkest
Strauss - An der schonen blauen Donau Walzer
Millocker Drinklied uit Der Bettelstudent koor en orkest
Bizet Duet uit Parelvisiers + orkest
Lehar - Vilja lied en czardas
Verdi Triomfmars en balletmuziek uit Aida

Concert 139: 17 januari 2010

Begeleiding Belcanto Kerkdriel

M. Haydn - Te Deum
Vivaldi vanaf deel 1
Vivaldi vanaf deel 3
Vivaldi vanaf deel 6
Vivaldi slotdelen
J. Haydn Te Deum

Concert 138: 1 november 2009, Morgensterkerk 15.00 uur

Schumann: Concert voor piano en orkest in a kl.t., opus 54
Soliste: Marietta Petkova
Edward Grieg: Peer Gynt Suite nr. 1 opus 46
Edward Grieg: Peer Gynt Suite nr. 2 opus 55
Edward Grieg: Noorse Dansen opus 35
Hugo Wolf Italienische Serenade Robert

Concert 137: 7 juni 2009

Delius "On hearing the First Cuckoo in spring"
Elgar: Celloconcert in e, opus 85
Tsjajkovski: Symfonie nr. 2 in c opus 17, 'Klein Russische'

Concert 136: 13 april 2009

Koorbegeleiding Tweede Paasdag Laren

Meer over dit project: Concert met St Jans Schola Laren Dirigent: Hans Rikkert de Koe,
Locatie: Sint Jans Basiliek, Brink 31, Laren

Datum: maandag 13 april 2009, 15.30 uur Koor: Sint Jans Schola, Laren

Werken

1. Caldara. Kyrie en Gloria uit een mis.
2. Michael Haydn - Victimae paschali laudes
3. W.A. Mozart - kerksonate Mozart, KV336
4. Alleluia, Handel
5. Bach, delen uit suite 2 voor orkest en fluit solo
6. Mozart - Laudate Dominus
7. Joseph Haydn - Benedictus

Concert 135: Haydn -Die Schopfung, Heilig Hartkerk Hilversum. Koor: Toonkunst Hilversum. Dirigent Nico Hovius**Project 134: Kerstavonddienst - Sint Vituskerk Hilversum, 24 december 2008, met Willebrordkoor, dirigent Theo Hali**

Corelli - Kerstconcert

Mozart - Spatzenmesse

Diverse traditionele Kerstliederen

Concerten 129 t.m. 132: Vr 21/11, Za 22/11, Zo 28/11, Vr 29/11 Za 17/11 uur 2007, o.l.v. Harrie Poulssen, Stadsgehoorzaal Kampen

Gilbert & Sullivan, de Mikado

Concert 128: Zaterdag 15 november 2008, aanvang 20.00 uur; Rooms Katholieke Kerk Maarssen, CZOV Excelsior Maarssen, Dirigent Marina Kaldeway**Concert 127: Vrijdag 26 september 2008, aanvang 20.00 uur; Almere, De Goede Reede; Dirigent Haiko Boonstra**

Beethoven - Vijfde symfonie

Escande - Jubileum

Bizet - l' Arlessienne Suite

Concert 126: Zondag 8 juni 2008, aanvang 14.30 uur; Hilversum, Morgensterkerk; Dirigent Haiko Boonstra

Jubileumconcert

Escande - Jubileum

Beethoven - Vijfde symfonie

Berlioz - Harold at Italy (Soliste: Iris Juda - Altviool)

Concert 125: Zaterdag 19 april 2008; Bussum, St Jozefkerk; Dirigent Sam ten Velden

Vivaldi - Gloria

Mozart - Ave Verum

; Schubert - Mis in G

Beluister concert met Pro Musica 19 april 2008

Concert 124: Zaterdag 22 december 2007; Hilversum, met NSF Koor olv Joop van Goozen

Vivaldi - Gloria

Buxtehude - In dulci Jubilo; Buxtehude - Nun kommt den Heiden Heiland

123 Zaterdag 15 december, 2007; Katholieke Kerk Maarsse, Kerstconcert met CZOV Excelsior Maarsse olv Marina Kaldeway

Bach - Wie schon leuchtet den Morgenstern

Vivaldi - Magnificat

Buxtehude - Ein neues Kinderlein

Michael Haydn - Lauft den Hirten

**118 t.m. 122: Vr 9, Za 10/11, Zo 11/11, Vr 16/11 Za 17/11 uur 2007, o.l.v. Harrie Poulssen, Stadsgehoorzaal Kampen
Jerry Bock - Anatevka, Fiddler on the Roof**

117: Zondag 30 september 2007, aanvang 15.00 uur, Morgensterkerk, Hilversum, o.l.v. Haiko Boonstra

Rossini - Ouverture Tancredi

Rosetti - Parthia in F voor blazers

Massenet - Le Roi d'Arlequin

Saint Saens - Tweede symfonie

116: Zondag 22 april 2007, aanvang 15.00 uur, Morgensterkerk, Hilversum, o.l.v. Haiko Boonstra

Schubert - Ouverture im Italienischen Stil,

Dvorak - Violonconcert, solist Merijn Rombout,

Mendelssohn symfonie 4

115: Zondag 10 december 2006, aanvang 15.00 uur, Morgensterkerk, Hilversum, o.l.v. Haiko Boonstra

Chopin - tweede pianoconcert - Soliste: Marietta Petkova

Beethoven - Ouverture die Geschopfe des Prometheus

Brahms - tweede symfonie,

114: Zaterdag 30 september 2006, aanvang 20.00 uur, Heilig Hartkerk, Hilversum, o.l.v. Jules van Hessen

Solisten: Adva tas (sopraan), Marten Smeding (tenor)

Verdi - delen uit I Lombardi

Project 113: Maandag 19 juni 2006, Studio-opname Filmmuziek i.s.m. Hogeschool Kunsten Utrecht o.l.v. Gerard Poot

Almar Kok - 50 gasten

Deze studenten hebben aangetoond dat je met behulp van moderne technieken ondanks een gering budget (amateurorkest) toch een professioneel resultaat kunt bereiken om filmfragmenten te voorzien van muziek.

Lennert Busch - Silenzio
Moritz Schmittat - SSSshht

112: Zondag 11 juni 2006, aanvang 15.00 uur, Morgensterkerk, Hilversum, o.l.v. Haiko Boonstra

Mahler - Lob des hohen Verstands
Mahler - Blumine Mahler - Lieder einer fahrenden Gesellen: Lied 1 - solist Thomas Oliemans
Mahler - Lieder einer fahrenden Gesellen: Lied 2 - solist Thomas Oliemans
Mahler - Lieder einer fahrenden Gesellen: Lied 3 - solist Thomas Oliemans
Mahler - Lieder einer fahrenden Gesellen: Lied 4 - solist Thomas Oliemans
Mahler - Ich bin der Welt abhanden gekommen - Solist Thomas Oliemans
Mendelssohn - Midzomernachtsdroom: Ouverture;

111: Zondag 12 maart 2006, aanvang 15.00 uur, Morgensterkerk, Hilversum, o.l.v. Haiko Boonstra

Dvorak - Serenade voor blazers, cello en contrabas (opus 44)
Elgar - Serenade voor strijkers opus 20
Faure - Pavane opus 50, [Faure, Pavane, mp3](#)
Gounod - Symfonie nr. 1 in D

109&110: Vrijdag 18 en 19 november 2005, Orpheus, Apeldoorn, o.l.v. Pieter Cox

Johann Strauss - 1001 Nacht
Dit was de laatste keer dat wij De Kunstgroep hebben begeleid. In 1991 deden wij dat voor het eerst.
Leuk toeval: ook toen speelden wij 1001 Nacht
Musica Instrumentalis gaat zich meer op de eigen regio richten.

108: September 2005, Vrijtijdsmarkt Groest, Hilversum, o.l.v. Cas van der Horst

Dvorak - Blazersserenade

107: September 2005, Academisch Ziekenhuis, Leiden, o.l.v. Cas van der Horst

Dvorak - Blazersserenade

106: Zondag 12 juni 2005, Morgensterkerk, Hilversum, o.l.v. Haiko Boonstra

Faure - Suite Masques et Bergamasques
Ravel - Suite Ma Mere l'Oye Debussy - Danse sacree et danse profane
Respighi - Gli Ucelli

Bijzonderheid: afscheidsconcert van oprichter en jarenlange voorzitter Jan de Laat, eveneens afscheidsconcert Pieter van der Elst

105: Zaterdag 12 maart 2005, 20.15 uur, Morgensterkerk, o.l.v. Haiko Boonstra

Dvorak - Legendes 1,2,3,4,7,9 en 10
Borodin - Eerste symfonie

103&104: Vrijdag 17 november 2004, Zaterdag 18 november 2004, 20.15 uur, Orpheus Apeldoorn

Operettevereniging: de Kunstgroep o.l.v. Andries Jagt

Rodgers and Hammerstein - Oklahoma

102: Zondag 20 juni 2004, 15.00 uur, Morgensterkerk, o.l.v. Haiko Boonstra

Tchaikovsky - Eerste pianoconcert, soliste Marietta Petkova
Schumann - Derde symfonie (Rheinische)

101: juni 2004, 19.00 uur, Try-out Zuiderheem Hilversum, o.l.v. Haiko Boonstra
Tchaikovsky - Eerste pianoconcert, soliste Marietta Petkova
Schumann - Derde symfonie (Rheinische)
Bijzonderheid: Dit is het eerste project onder verantwoordelijkheid van de nieuw
voorzitter Aart de Groot

100: Zaterdag 13 maart 2004, Regenboogkerk, Hilversum, o.l.v. Haiko Boonstra
Beethoven - Zesde symfonie (Pastorale)
Cimara - Concert voor twee fluiten (eigen solisten: Marja maclaime Pont, Kitty
Hellema))
Sibelius - Paellas en Melissande
Bijzonderheid: Dit is het laatste project onder verantwoordelijkheid van voorzitter Petra
van Konijnenburg.

**98&99: Vrijdag 17 november 2003, Zaterdag 18 november 2003, 20.15 uur,
Orpheus Apeldoorn, Operettevereniging: de Kunstgroep o.l.v. Andries Jagt**
Planquette - Les Cloches de Corneville

**97: Oktober 2003, Dusseldorf, dirigenten Eberhard Baumler en Haiko Boonstra,
samen met Orchester der Landesregierung Dusseldorf**
Berlioz - Hongaarse Mars (uit: La Damnation de Faust),
Berlioz - Lied von Thule (uit: La Damnation de Faust), soliste Barbara Cramm, sopraan
Berlioz - Dance des folles (uit: La Damnation de Faust)
Saint-Saens - Dance Macabre
Saint-Saens - Introduction et Rondo Capriccioso, solist Merijn Rombout,viool
Salten - Musica per una Festa
Ravel - Bolero

**96: Juni 2003, Muziekcentrum van de omroep, Hilversum, dirigenten Eberhard
Baumler en Haiko Boonstra, samen met Orchester der Landesregierung
Dusseldorf**
Berlioz - Hongaarse Mars (uit: La Damnation de Faust)
Berlioz - Lied von Thule (uit: La Damnation de Faust), soliste Barbara Cramm, sopraan
Berlioz - Dance des folles (uit: La Damnation de Faust)
Saint-Saens - Dance Macabre
Saint-Saens - Introduction et Rondo Capriccioso, solist Merijn Rombout,viool
Salten - Musica per una Festa
Ravel - Bolero

95: Zondag 16 februari 2003, 14.30 uur, Morgensterkerk, o.l.v. Haiko Boonstra
Beethoven - Ouverture Egmont
Schubert - uit Rosamunde: Zwischenakt III, Balletmusik II; [fragment Rosamunde, mp3](#)
Salten - Musica per una Festa
Sibelius - Karelia Suite
Brahms - Hongaarse dansen 1,3 en 10
Sibelius - Finlandia
Bijzonderheid: eerste concert i.k.v. 20 jarig bestaan van Musica Instrumentalis

**93&94: November 2002, Orpheus Apeldoorn, i.s.m. Kunstgroep Apeldoorn en
Music All (Enschede) o.l.v. Christian Bremer**
Zeller - Vogelhandler

**92: 3 November 2002, Morgensterkerk, Hilversum, o.l.v. Christian Bremer, i.s.m.
Kunstgroep Apeldoorn en Music All (Enschede)**
Zeller - Vogelhandler (concertante uitvoering)

91: Zondag 15 en 16 juni 2002, 14.30 uur, Morgensterkerk, o.l.v. Haiko Boonstra

Dvorak - Symfonie nr. 9 (Uit de nieuwe wereld)

Tschaikowsky - Roccovariaties voor cello en orkest, solist Timothy Gill, cello

Borodin - Steppenschets uit Centraal Azie

90: zondag 3 maart 2002, 14.30, Morgensterkerk, o.l.v. Haiko Boonstra

Cossart - Suite voor 10 blaasinstrumenten en harp

Wagner - Siegfried Idyll

Schubert - Symfonie nr 5

Bijzonderheid: debuutconcert van uw webmaster en huidige voorzitter Aart de Groot

Zeer goede recensie in de Gooi- en Eemlander

88&89: November 2001, samen met Kunstgroep Apeldoorn,

Jones - The Geisha

87: 4 November 2001, samen met Kunstgroep Apeldoorn,

Jones - The Geisha (Concertante Uitvoering)

86: Zondag 17 juni 2001, 14.30, Verrijzeniskerk, Hilversum o.l.v. Haiko Boonstra

L. van Beethoven - Pianoconcert no. 5 (soliste Marietta Petkova)

J. Brahms - Serenade no. 1

85: zondag 11 maart 2001, 14.30, Verrijzeniskerk, o.l.v. Haiko Boonstra

Offenbach - Ouverture schone Helena

Debussy - Petite suite

Brahms - 3 delen uit Serenade opus 11

Koetsier - Muziek voor kamerorkest

74: Zaterdag 12 juni 1999, 20.00 uur, Haiko Boonstra, Hans van den Hombergh, Toonkunstkoor Hilversum

J. Wagenaar - Ouverture Cyrano de Bergerac

F. Schubert - Mirjams Siegesgesang

Schubert - Symfonie Unvollendete

Brahms - Schicksallied (Evelyne Overtoom - sopraan)

Andriessen, Hendrik - Magna Res est Amor

72&73: Vrijdag 12 en Zaterdag 13 maart 1999, 20.00 uur, Orpheus Apeldoorn

Rodgers en Hammerstein - South Pacific

71: Zondag 7 maart 1999, 14.30 uur, Heilig Hartkerk, Hilversum o.l.v. Rick Schoonbeek i.s.m. Kunstgroep Apeldoorn

Rodgers en Hammerstein - South Pacific (concertante uitvoering)

70: Woensdag 28 november 1998 - Verrijzeniskerk Hilversum, o.l.v. Wim Schaap en Boudewijn Jansen

Ravel - Pianoconcert voor de linkerhand, soliste Caroline Kuijpers

Brahms - Rhapsodie voor alt en mannenkoor, soliste Els Kal

Beethoven - Slotkoor negende symfonie, solisten Els Kal, Rob Kranen, Rob van Surksum

Verdi - La vergine degli Angeli, solisten Annamiek van Zeben, Rob van Surksum, Rob

Kranen

69: Zondag 27 september 1998 - Heilig Hartkerk, Hilversum, o.l.v. Boudewijn Jansen

Lustrumconcert (15 jarig bestaan)

Ravel - Pianoconcert voor de linkerhand, solist Arthur Bouma
Moussorgsky - Een nacht op de kale berg
Rimsky-Korsakow - Sheherazade

68: Zaterdag 20 juni 1998 - Huize Godelinde, Bussum, o.l.v. Boudewijn Jansen

Moussorgsky - Een nacht op de kale berg
Rimsky-Korsakow - Sheherazade

67: Zondag 15 maart 1998, 15.00 - Heilig Hart Kerk, Hilversum, o.l.v. Boudewijn Jansen

Lowell Dijkstra - Peccadillos voor 9 blazers
M. Bruch - Vioolconcert (soliste Quirine Scheffers)
L. von Beethoven - Symfonie no.2 in D.
Bijzonderheid: Peccadillos voor 9 blazers betreft een 'Wereldpremiere'.

65&66: Vr 21 nov. en Za 22 nov. 1997, i.s.m. Kunstgroep, Orpheus Apeldoorn, o.l.v. Dick Schoonbeek

Gilbert & Sullivan - Pirates of Penzance

64: Zondag 16 november 1997, 15.00 uur, Verrijzeniskerk, Hilversum, o.l.v. Dick Schoonbeek, i.s.m. Kunstgroep, Orpheus Apeldoorn

Gilbert & Sullivan - Pirates of Penzance

63: Zaterdag 11 oktober 1997, Noordwijk, o.l.v. Boudewijn Jansen

G. Rossini - De Italiaanse in Algiers
W.A. Mozart - delen uit 'Le nozze di Figaro'
Benjamin Britten - Soirees Musicales (bewerking thema's van Rossini)
C.W. von Gluck - Ouverture uit Iphigenia uit Aris

62: Zondag 15 juni 1997, Heilig Hartkerk, Hilversum, o.l.v. Boudewijn Jansen

G. Rossini - De Italiaanse in Algiers
G. Rossini - Soirees Musicales (bewerking thema's van Britten)
W.A. Mozart - delen uit Figaro 's bruiloft
Bijzonderheid: de concerten van Musica Instrumentalis zijn -op last van de Gemeente- vanaf dit concert niet meer gratis!

61: Zondag 16 maart 1997, Heilig Hartkerk, Hilversum, o.l.v. Boudewijn Jansen

Bruckner - symfonie no. 4 (Romantische)
Wagner - Die Meistersinger Ter viering van het 15 jarig jubileum
Debutconcert Els Nicolas

59&60: Vrijdag 8 en Zaterdag 9 november 1996, i.s.m. Kunstgroep, Orpheus Apeldoorn

Anatevka

58: Zaterdag 8 juni 1996, 20.15 uur, Zuiderkerk, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

I. Strawinsky - Suite nr. 1
I. Strawinsky - Suite nr. 2
F. Mendelssohn - Symfonie no. 3 (Schotse)

57: Zondag 24 maart 1996, 20.15 uur, Zuiderkerk, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

Dvorak - Slavische Dansen 1,4,6,7,8
Brahms - Dubbelconcert viool, cello en orkest (Cobi Berculo, viool, Jaap Sytsma, cello)

55&56: vrijdag 23 en zaterdag 24 November 1995, Orpheus Apeldoorn, samen met de Kunstgroep Apeldoorn

Strauss - Die Fledermauss

54: Zaterdag 10 juni 1995, 20.15 uur, Zuiderkerk, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

W.A. Mozart - Sinfonia Concertante (Dr. A. Huygens, fagot, Jan de Laat (hobo),
Alexandra Smit (hoorn), Jan Kees Eweg (klarinet)

F. Mendelssohn - Midzomernachtsdroom

53: Zaterdag 12 maart 1995, 15.00 uur, Clemenskerk, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

L. van Beethoven - Ouverture Egmont

Tylman Susato - Dansen 1 tm 4, Hommage a Susato

L. van Beethoven - Symfonie no. 3 (Eroica)

51&52: November 1994, Orpheus Apeldoorn, samen met de Kunstgroep Apeldoorn

De Groothertogin van Gerolstein

50: Zaterdag 4 juni 1994, 20.30 uur, Zuiderkerk, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

Janacek - Suite voor Strijkorkest

Moessorgsky - Lieder en Dansen van de Dood (solist Gijs Nijkamp, bariton)

Brahms - Variaties op een thema van Haydn

49: Zondag 6 maart 1994, o.l.v. Robert Eliscu

Moessorgsky - Een nacht op de kale berg

Mozart - Recitaitef Alcandro Io Confesso

Mozart - Excultate Jubilate, Non so donde viene (soliste Lyda van Tol - sopraan)

Tchaikovsky - Delen uit ballet De Notekraker

47&48: Vrijdag 30, Zaterdag 31 oktober 1993, Orpheus Apeldoorn, (samen met de Kunstgroep)

Nedbal _ Polenblut

46: 15 mei 1993 Clemenskerk, Hilversum, Robert Eliscu

Beethoven - symfonie nr. 9

Solisten: Iris Giel (sopraan), Ilona Stokvis (mezzo-sopraan), Rudi de Vries (tenor), Jan-Paul van Spaandonck (bariton)

Koren: Maaslands Operette en Musical gezelschap en Amersfoorts Opera en Operette gezelschap

Bijzonderheid: megaproject ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan

45: 1 mei 1993, St. Joriskerk, Amersfoort, Robert Eliscu

Beethoven - symfonie nr. 9

Solisten: Iris Giel (sopraan), Ilona Stokvis (mezzo-sopraan), Rudi de Vries (tenor), Jan-Paul van Spaandonck (bariton)

Koren: Maaslands Operette en Musical gezelschap en Amersfoorts Opera en Operette gezelschap

Bijzonderheid: megaproject ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan

44: 1 mei 1993, de Lievekamp, Oss, Robert Eliscu

Beethoven - symfonie nr. 9

Solisten: Iris Giel (sopraan), Ilona Stokvis (mezzo-sopraan), Rudi de Vries (tenor), Jan-Paul van Spaandonck (bariton)

Koren: Maaslands Operette en Musical gezelschap en Amersfoorts Opera en Operette gezelschap

Bijzonderheid: megaproject ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan

43: Zaterdag 21 november 1992, Orpheus Apeldoorn, (samen met de Kunstgroep)

Gilbert & Sullivan - de Mikado

42: Vrijdag 20 november 1992, Orpheus Apeldoorn, (samen met de Kunstgroep)

Gilbert & Sullivan - de Mikado

41: 22 mei 1992, 15.00 uur, KRO-studio, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

Mozart - symfonie nr. 39

Barber - Adagio voor strijkers

Mozart - Gran Partita voor blazers

40: Zondag 22 maart 1992, 15.00 uur, Verrijzeniskerk, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

Dvorak - Celloconcert (Solist: Roeland Duijne)

Saint Saens - Orgelsymfonie

40: Zondag 22 maart 1992, 15.00 uur, Verrijzeniskerk, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

Dvorak - Celloconcert (Solist: Roeland Duijne)

Saint Saens - Orgelsymfonie

39: 21 december 1991, Soest, samen met oratoriumvereniging Baarn

Brunckhorst - Weihnachtsgeschichte

Rheinberger - Stern von Bethlehem

38: zaterdag 2 november 1991, Orpheus Apeldoorn, samen met 'De Kunstgroep'

Strauss, Johann - operette 1001 Nacht

37: Vrijdag 1 november 1991, Orpheus Apeldoorn, samen met 'De Kunstgroep'

Strauss, Johann - operette 1001 Nacht

36: 14 juni 1991, Eindhoven, o.l.v. Robert Eliscu

Beethoven - symfonie nr. 5

Borodin - symfonie nr. 3

Borodin - Polowetzer dansen 8,17

35: 17 maart 1991, Vara-Studio, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

Rossini - Ouverture

Mozart - Klarinetconcert, solist Han Niemeijer

Beethoven - symfonie nr. 5

34: 26 oktober 1990, Gorinchem, samen met Christelijke Oratoriumvereniging Gorinchem olv Kees Glaubitz

Solisten Ruud van der Meer (bas) en Ellen Bolongino (sopraan)

Brahms - Requiem

[Recensie \(pdf\)](#)

33: Zondag 17 juni 1990, 15.00 uur, De Wallen, Naarden o.l.v. Robert Eliscu en Jurriaan Rontgen

Krijgsconcert, samen met het Naardens Kamerorkest
Handel - Water Music
Lennon - Excerpt from the baroque Beatles Book arr. Dick Kuijs
Heppener Sweelinck, fanfare voor orkest
Beethoven - Wellingtons Sieg

32: 6 mei 1990, Vara Studio, Hilversum o.l.v. Robert Eliscu

Ravel - Ma mere l'oye
Mozart, W.A. - Symfonie nr. 40
Debussy - 2 dances

31: Zondag 28 januari 1990, 15.00 uur, KRO-studio, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

W.A. Mozart - Ouverture Die Zauberflote
Haydn - Trompetconcert in Es (Soliste Beatrijs Korevaar)
Bizet - Carmen, Suite 1 en 2

30: Zaterdag 20 januari 1990, 15.00 uur, Bilthoven, huize Het Oosten, o.l.v. Robert Eliscu

W.A. Mozart - Ouverture Die Zauberflote
Haydn - Trompetconcert in Es (Soliste Beatrijs Korevaar)
Bizet - Carmen, Suite 1 en 2

29: Zaterdag 11 november 1989, Amsterdam

Handel - Messiah (Marianne Koopman, Sytse Buwalda, Robbert Overpelt, Marcel Moester)

28: Zaterdag 21 oktober 1989, Joriskerk, Amersfoort i.s.m. koor Soli Deo Gloria o.l.v. Boudewijn Zwart

Handel - Messiah (Marianne Koopman, Sytse Buwalda, Robbert Overpelt, Marcel Moester)

27: Zaterdag 13 mei 1989, Vara Studio Heuvellaan, Hilversum, o.l.v. Robert Eliscu

Francaix - Sept dances
W.A. Mozart - Hoornconcert no. 3, (Agneta de Bie hoorn)
A. Dvorak - Symfonie no. 9

26: Zaterdag 3 mei 1989, 20.30 uur, Vara- Studio, Hilversum, , o.l.v. Robert Eliscu

W.A. Mozart - Hoornconcert no. 3, (Agneta de Bie, hoorn)
Larsson - Pasoralsvit
Bijzonderheid: samen met Nieuwegeins Amateurorkest Orkest en Gislaved Symfony orchestra

25: 23 april 1989, Vleuten o.l.v. Robert Eliscu

Francaix - 7 dances
Mozart - Hoornconcert no. 3 (Agneta de Bie hoorn)
Dvorak - 9e symfonie

24: 22 april 1989, Maarssen o.l.v. Robert Eliscu

Francaix - 7 dances
Mozart - Hoornconcert no. 3 (Agneta de Bie hoorn)
Dvorak - 9e symfonie

Bijzonderheid: eerste concert met Bob Eliscu, de overeenkomst met Bob werd bekrachtigd op 4 februari 1989.

23: Zondag 11 december 1988, 14.30 uur, Singer, Laren o.l.v Grzegorz Stasko

Masseus - Cassazione
Schumann - Celloconcert (Sviatoslav Zagursky)
Grieg - Elegische melodien
Dvorak - Tsjechische Suite

22: Vrijdag 4 november 1988, 14.30 uur, Bachzaal Amsterdam, i.s.m Ledenlijstkoor, o.l.v. Grzegorz Stasko en Sigrid van der Linden

Dvorak - Tsjechische Suite, deel 2
Grieg - Elegische melodien
Haydn - De Storm
Mendelssohn - Loreley (Young-Hee Kim)
Cherubini - Requiem in c

Bijzonderheden: vanaf seizoen 1988/1989 werd de maandagavond de repetitieavond (dit was vrijdagavond)

21: Zondag 12 juni 1988, 12.00 uur Vara Studio Hilversum, o.l.v. Grzegorz Stasko

Beethoven - symfonie no. 3 (Eroica)
Brahms - Vioolconcert, solist: Alexander Barantschik
Grieg - Elegische melodien

Bijzonderheid: Het orkest bestaat 5 jaar. De entree was gratis.

20: 21 mei 1988, Vara Studio Hilversum, o.l.v. Grzegorz Stasko

Beethoven - 3 delen uit symfonie no. 3 (Eroica)
Grieg - Elegische melodien
Bijzonderheid: samen met Nieuwegeins Orkest en Transorkesterforening - Zweden

19: 3 januari 1988, Gorssel

Moniuszko - Ouverture Paria
Smetana - 3 dansen uit de Verkochte Bruid
Strauss, Johann - Kaiserwalser
Strauss Sr., Johann - Radetzky Mars
Strauss, Johann - An der schonen blauen Donau

18: december 1987, Houten, 't Kant

Moniuszko - Ouverture Paria
Smetana - 3 dansen uit de Verkochte Bruid
Strauss, Johann - Kaiserwalser
Strauss Sr., Johann - Radetzky Mars
Strauss, Johann - An der schonen blauen Donau
J. Offenbach - Ouverture La belle Helene

17: Vrijdag 30 oktober 1987, Maarsse, 't Zand

Chopin - Pianoconcert, solist Sander Sittig
Moniuszko - ouverture Paria
Schumann - Symfonie nr. 4

16: Vrijdag 5 juni 1987, Bilthoven, 't Oosten

Moniuszko - Ouverture Paria
Chopin - Pianoconcert no. 2 (Solist: Tineke van der Laak)
Schumann - Symfonie no. 4

15: Vrijdag 20 februari 1987, Amersfoort

Beethoven - Ouverture Egmont

Beethoven - Symfonie nr. 7

14: Vrijdag 6 februari 1987, Hilversum Avro studio

Beethoven - Ouverture Egmont

Beethoven - Violconcert (Solist Marin Mars)

Beethoven - Symfonie nr. 7

13: Vrijdag 30 januari 1987, Maarsse, 't Zand

Beethoven - Ouverture Egmont

Beethoven - Violconcert (Soliste Marin Mars)

Beethoven - Symfonie nr. 7

Bijzonderheid: solist in eerste instantie, Kees Hulsmann, zegt vlak voor het concert af wegens een dubbele boeking

12: 25 oktober 1986, Verrijzeniskerk, Hilversum, samen met Larens Gemengd Koor

Rosetti - Adagio voor Blazers

Beethoven - adagio uit Symphonie nr. 7

Vivaldi - Credo

Faure - Requiem

11: Zondag 8 juni 1986, 11.00 uur, o.l.v. Roland Kieft, Sonesta Koepelzaal, Amsterdam

Stategier - Partita in modi Antichi

Poulenc- concert voor 2 pianos en orkest (Barbara Grajewska, Eric van Griensven)

Mendelssohn - Symfonie no. 1

Bijzonderheid: opname door Tros-radio

10: 26 april 1986, Bodegraven, samen met Reeuwijks Chr. Gemengd Koor

Mendelssohn - Symfonie no. 1

Mozart - Ouverture 'La Clemenza di Tito

Haydn - delen uit 'Die Jahreszeiten': Kom holder Lenz, Der Sturm

Mendelssohn - delen uit Paulus

Franck - Psalm 150 Bijzonderheid: we repeteerden in de KRO-studio

9: 12 of 13 april 1986, Amersfoort o.l.v. Gregor Stasko

Mendelssohn - Symphonie nr. 1

Bijzonderheid: optreden in het kader van het FASO-festival

8: Zondag 2 maart 1986, 19.30 uur, o.l.v. Iman Soeteman, Goede Herderkerk Laren

Mozart - Ouverture 'La Clemenza di Tito

Hubler - Concert voor orkest en 4 hoorns

Orff - Carmina Burana Suite voor 10 blazers

Mendelssohn - Symphonie nr. 1

7: Zaterdag 12 oktober 1985, 20.15 uur, o.l.v. Roland Kieft, NCRV-Studio 2, Hilversum

Haydn - Celloconcert no. 1 (Quirine Viersen, toen 12 jaar oud!)

Andriessen - Kuhnau Variaties

Brahms - Serenade no. 1 in D

6: Zondag 23 juni 1985, 14.30 uur, o.l.v. Gregor Stasko

Haydn - Celloconcert no. 1 (Quirine Viersen, toen 12 jaar oud!)

Andriessen - Kuhnau Variaties

Andriessen - Respiration Suite

Brahms - Serenade no. 1 in D

Bizet - suite Jeu 'd enfants

5: Zondag 21 april 1985, 15.00 uur, o.l.v. Gregor Stasko, Gereformeerde Kerk, Mijdrecht

Haydn - Celloconcert in C. no. 1 (Quirine Viersen, toen 12 jaar oud!)

Brahms - Serenade no. 1 in D

4: Zaterdag 4 november 1984, 20.00 uur, o.l.v. Jo Juda, Gereformeerde Kerk, Mijdrecht

Bach, Johann Christian - Sinfonia in Bes, op 18 nr. 3

Haydn, Joseph - Londonder Symphonie (nr. 104) in D

3: Zondag 17 juni 1984, 15.00 uur, o.l.v. Jo Juda, Huize Johanneshove Laren

Bach, Johann Christian - Sinfonia in Bes, op 18 nr. 3

Faure - Suite 'Pelleas et Melisande', opus 80

Haydn, Joseph - Londonder Symphonie (nr. 104) in D

2: Zondag 18 maart 1984, 15.00 uur, o.l.v. Jo Juda, Singer Laren

Bach, Johann Christian - Sinfonia in Bes, op 18 nr. 3

Faure - Suite 'Pelleas et Melisande', opus 80

Mendelssohn - Ouverture Die Hebriden

Badings - Nederlandse Dansen (Friese Plof, Hollandse Boerendans)(1957)

Mozart - Symfonie concertante voor viool en Altviool in Es, KV 364 (Iris Juda, viool,

Roger Tapping (altviool)

Bijzonderheid: Dit was het eerste openbare concert van Musica Instrumentalis, er waren bijna 400 bezoekers

1: Vrijdag 9 maart 1984, try-out, 15.00 uur, o.l.v. Jo Juda, Amersfoort, Klooster Ter Eem, try-out

Bach, Johann Christian - Sinfonia in Bes, op 18 nr. 3